

ONE TOO MANY

Chorégraphe : Vanesa Barambio (Février 2025)

Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : One Too Many (Maggie Antone) (107 Bpm)

CD : Rhinestoned (2024)

SEQUENCE :

A – A(16) – Tag1 – B1 – B2 – A – A(16) – Tag 1 – B1 – B2 – A – A(16) – Tag 1 – Tag 2 – B1 – B2 – B1 – B2 – Final

PART A (32 comptes)

SECT 1 : KICK, HOOK, KICK, FLICK, SHUFFLE FWD, HOOK BEHIND, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, STOMP

1&2& Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche, petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière

3&4& Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit, plier jambe gauche en arrière

5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche

7&8 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 2 : TOUCH HEEL FWD, TOUCH TOE BESIDE, ¼ TURN R & TOUCH HEEL FWD, TOUCH HEEL FWD, TOUCH TOE BESIDE, ¼ TURN L & TOUCH HEEL FWD STEP TOGETHER, SCISSOR CROSS, STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD

1&2& Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite toucher talon droit devant, assembler pied droit (3 :00)

3&4& Toucher talon gauche devant, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche toucher talon gauche devant, assembler pied gauche (12 :00)

5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

7&8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (**poids du corps finit sur pied droit**), avancer pied gauche (6 :00)

SECT 3 : ½ RUMBA FWD X2, ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, FULL TURN

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

5&6 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (12 :00)

7-8 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (12 :00)

SECT 4 : STEP FWD (L & R), MAMBO FWD, LARGE STEP BACK, SLIDE, COASTER STEP

1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit

3&4 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche

5-6 Reculer pied droit (**grand pas**), glisser pied gauche en direction du pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

PART B1 (20 Comptes)

SECT 1 : KICK DIAG, HOOK, KICK, KICK, CROSS ROCK X2, STEP FWD, STOMP X2, ROCK BACK, STOMP

- 1&2& (*en sautant*) Petit coup de pied droit diagonale droite, plier jambe gauche derrière jambe droite (*en assemblant pied droit*), petit coup de pied droite vers l'avant (*en assemblant pied gauche*), petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*)
- 3&4& Croiser pied gauche devant pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6 Avancer pied gauche, frapper pied droit 2 fois à côté du pied gauche
- 7&8 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 2 : APPLEJACK, SCISSOR CROSS X2, ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD

- 1&2& Pivoter pointe pied droit et talon gauche à droite (*poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche*), retour au centre, pivoter pointe pied gauche et talon droit à gauche (*poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit*), retour au centre
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 7&8 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)

SECT 3 : FULL TURN FWD, STOMP L & R

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)
- 3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, frapper pied droit à côté du pied gauche

PART B2 (18 Comptes)

Remplacer le compte 8 de la 2^{ème} section de la partie B1 par « reculer pied droit », puis ajouter les pas suivants :

SECT 3 : COASTER STEP

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

TAG 1 (4 comptes)

SECT : [STOMP, HOLD] R & L

- 1-2 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

TAG 2 (6 comptes)

SECT : STEP, HEEL JACK, LARGE STEP SIDE, STOMP

- 1 Ecart pied droit
- 2&3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (**grand pas**), frapper pied droit à côté du pied gauche

FINAL (6 comptes)

- Faire les 6 premiers comptes de la section 1,
En pivotant ½ tour à droite sur les comptes 3&4& et en remplaçant les derniers comptes par :
- 5&6 Avancer pied gauche, plier jambe droite en arrière, frapper pied droit vers l'avant